Cahier de cours et d'activités - Français Bac Pro [1re] - Collection Dialogues - Ed. 2022

Liste des ressources

Sites internet

- **Objet d'étude 2 - Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques/Séquence 1 - En quoi l'itinéraire romanesque des personnages reflète-t-il la société du XIXe siècle ?**
Les brouillons d'écrivains, site de la BnF • http://expositions.bnf.fr/brouillons/

- **Objet d'étude 1 - Créer, fabriquer : l'invention et l'imaginaire/Séquence 2 - Comment les poètes inventent-ils de nouvelles formes ?**
Le moulin de Villeneuve • https://www.maison-triolet-aragon.com/

- **Objet d'étude 2 - Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques/Séquence 1 - En quoi l'itinéraire romanesque des personnages reflète-t-il la société du XIXe siècle ?**
Les essentiels de la BnF, Le Rouge et le Noir • https://gallica.bnf.fr/essentiels/stendhal/rouge-noir

- **Objet d'étude 2 - Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques/Séquence 1 - En quoi l'itinéraire romanesque des personnages reflète-t-il la société du XIXe siècle ?**
Les essentiels de la BnF, Le Père Goriot • https://gallica.bnf.fr/essentiels/balzac/pere-goriot

- **Objet d'étude 2 - Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques/Séquence 1 - En quoi l'itinéraire romanesque des personnages reflète-t-il la société du XIXe siècle ?**
Les essentiels de la BnF, Les Misérables • https://gallica.bnf.fr/essentiels/hugo/miserables

- **Objet d'étude 2 - Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques/Séquence 1 - En quoi l'itinéraire romanesque des personnages reflète-t-il la société du XIXe siècle ?**
Les essentiels de la BnF, Bel Ami • https://gallica.bnf.fr/essentiels/maupassant/bel-ami

- **Objet d'étude 2 - Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques/Séquence 1 - En quoi l'itinéraire romanesque des personnages reflète-t-il la société du XIXe siècle ?**
Le festival des théâtres de marionnettes • https://festival-marionnette.com/